

URBAN-LIBRARY ON THE CULTURAL MAP OF LVIV













HISTORICAL BACKGROUND

- Library No. 8 is a structural subdivision of the Centralized library system for adults in Lviv founded in 1952
- Since 1995 it is located at Ustianovycha street, 4.
- There were two departments in the library structure circulation department and reading hall. 5 employees work in the library, 3 of which are librarians.
- The book collection was around 40,000.

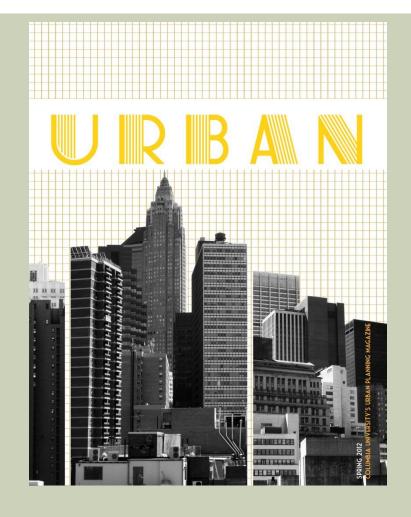
WHY LIBRARY NO. 8

Location



CONCEPT

- Architectural design of the city
- Social life of the city
- Making connections in the city
- Human in the city





REVITALIZATION



RENOVATION



START



WORKSHOP



Target audience

Priorities

Visualization

Areas of activities



MEDIA RADIO

Hromadske Radio (Kyiv) Lvivske Radio

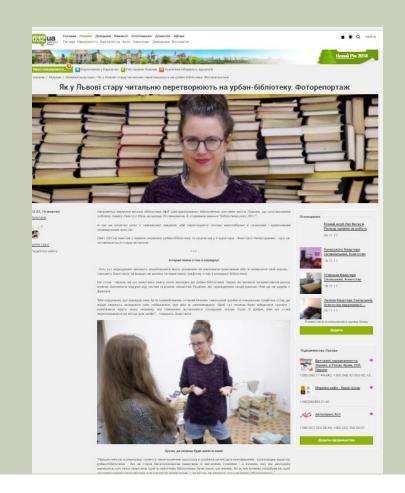
Radio SKOVORODA

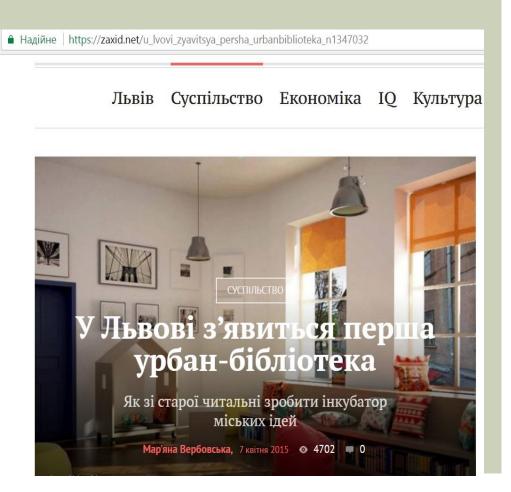




MEDIA INTERNET RESOURCES

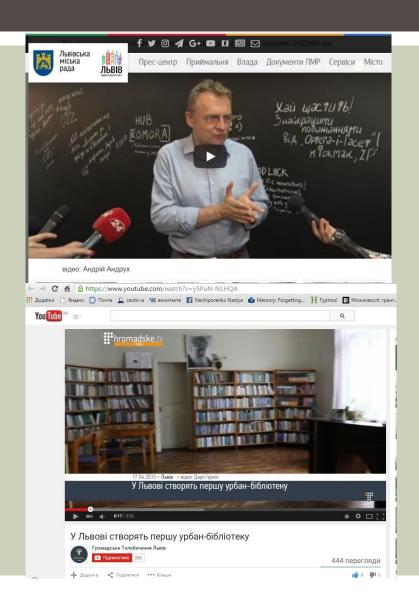
ZAHID.NET 032.UA Збруч День





MEDIA. TV





GRANT ACTIVITY

- Urban Workshop 15,000 (for 3 years)
- Pitching of Sociocultural Projects....... 15,000 UAH development of multifunctionality of a modern library space

PARTNERS (MORE THAN 50)

German partnership GIZ City Institute, URBAN CAFE platform Publishers' Forum International Organization AIESEC, Center for Urban History of East Central Europe, Design Bureau Hochu Rayu, PLAST, **Urban Studios**, Best, Fête de la Musique in Lviv, **Urban Workshop** Radio Skovoroda, Radio Barmaglot, Lvivske Radio Lviv Cyclists' Association Art Center Dzyga, Art Association NURT, Open Archive of Ukrainian Media Art. . .

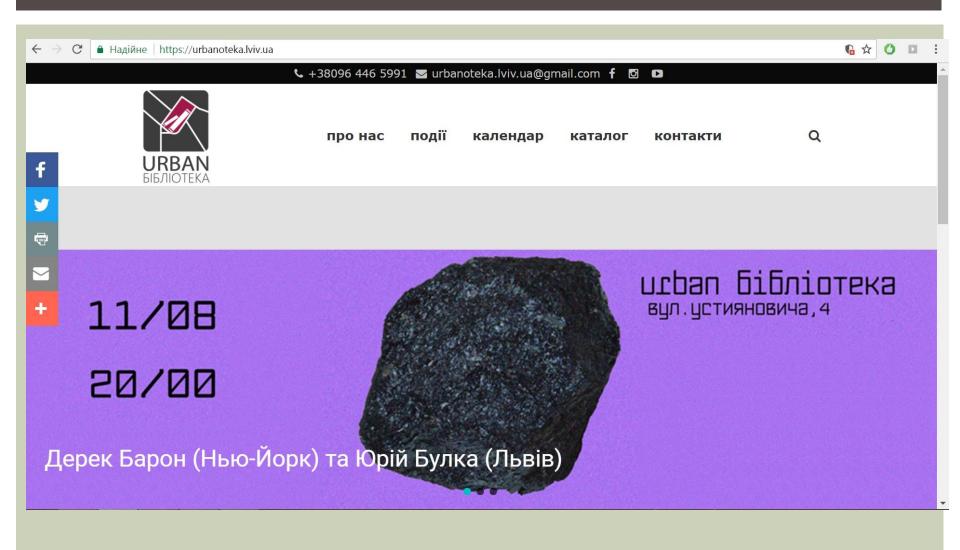
GRANT "LET'S MAKE LVIV BETTER"

60,280 UAH

- Mini-grant is provided by the Department of Culture and the City Institute (Community In Action)
- The website of URBAN library urbanoteka.lviv.ua was made
- A visual identity of URBAN library reflects its concept and makes the library recognizable.



GRANT "LET'S MAKE LVIV BETTER"



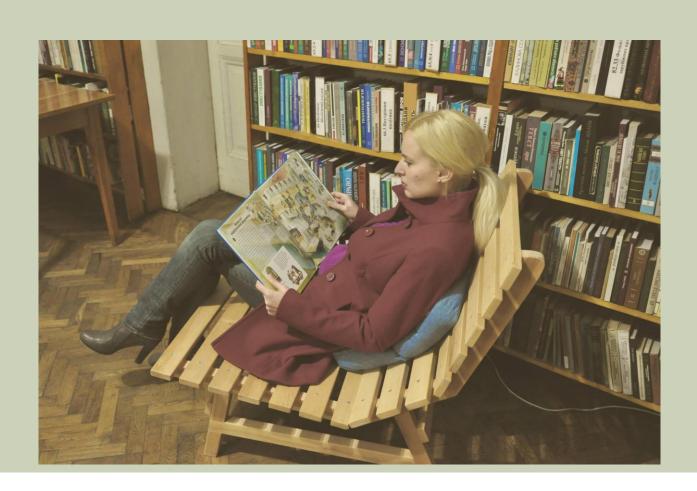
GRANT PROVIDED BY CSM AND KORYDOR

(1200 UAH)

- Project 102.5 is a mediaarchaeological research of such disappeared phenomena of Lviv as radio INITIATIVA and art club LYALKA
- Project 102.5 is a part of the program of CSM/Foundation Centre for Contemporary Art and online magazine Korydor "From the First Person:
 Memory. Voice. Dialog" funded by the National Endowment for Democracy (NED)
- The project is in progress.



URBAN WORKSHOP 2015



URBAN WORKSHOP 2016

- Presentation of URBAN Library
- Show of trilogy "Qatsi" by Godfrey Reggio and composer Philip Glass
- Workshop for painting of tables for URBAN library







URBAN WORKSHOP 2017

Presentation of Project "102.5"

Musical Performance "Radio Party"



EUROPEAN HERITAGE DAYS IN LVIV

- Lviv joined the International project in 2011
- Participation in GIZ City Games Workshop
- Presentation and playing game VELEMENT



LOCATION PRIORITY PROJECT "STREET FOR ALL"

The purpose of the project is to create a precedent for communication between the residents, entrepreneurs and the city authorities during the reconstruction of the urban space.

URBAN library holds workshops, meetings with residents, meetings of experts.





SPRING LECTURES FROM URBAN LIBRARY





ВЕСНЯНИЙ ЛЕКТОРІЙ

+

ДЕ? Перша Львівська Медіатека **КОЛИ?** березень-квітень 2017 року

Щочетверга о 19.00 вас чекають цікаві лекції з трансформації міського простору

2.03

Оля Криворучко ГО Urban Ideas

9.03

Сергій Соколов АРТ-ЗАВОД ПЛАТФОРМА 16.03

CEDOS Аналітичний центр дослідження (Київ) 23.03

Божена Закалюжна Jam Factory Art Center

30.03

Максим Демський ГОГОЛЬФЕСТ

6.04

Андрій Меаковський LEM Station

13.04

Андрій Мартиненко АВК (Київ) Орест Олеськів ЛАВ (Львів) 20.04

Анастасія Данилюк IZOLYATSIA

27.04

Олена Джула-Райфшнайдер Дмитро Райфшнайдер URBAN.TE

MUSICAL PERFORMANCE DEREC BARON, NY



PUBLISHERS' FORUM

Workshop for drawing comics by Reinhard Kleist (supported by Goethe-Institut Ukraine)



LIBRARY HANGOUTS

- BIBLIOMIST 2015: Alternative Libraries
- Visit of librarians from Lutsk
- Educational tour (GIZ, Dnipro)







LVIV - CITY OF LITERATURE







PLACE THAT INSPIRES

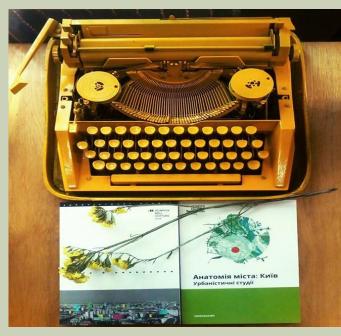
Mini-festival MECENAT

Student gatherings



ALTERNATIVE LOCATION FOR STUDENTS





NIGHT IN THE LIBRARY



FUTURE PERFECT

Curatorial and artistic project as a part of the festival of contemporary audio-visual art TETRAMATYKA funded as a part of the Pitching of Sociocultural Projects by

ICI (British Council/Active citizens)



FUTURE PERFECT



юрій булка — львів • томаш гажлінскі — львів • галицький фанкі нойз — львів • роман гук — львів • олександр єльцин — київ • поліна карпова — харків • ларіон лозовий та павло хайло — київ • вікторія сарангова — берлін/еліста • дарина фес — київ • микита філоненко — харків • снязм — харків • арам Frankiewicz — варшава • јони овјест — київ

куратори проекту АНТОН ЛАПОВ • НАСТЯ НЕЧИПОРЕНКО

> технічний директор МАКСИМ ЛОСЄВ



львів, 14—28 жовтня відкриття проекту — 14 жовтня о 18:00 urban бібліотека (вул. устияновича 4)

ЛОКАЦІЇ: Фабрика повидля (вул. Хмельницького 124), Завод «РЕМА» (вул. Заводська 31), Швейна фабрика №2 (вул. Наликайка 20), Завод телеграфно-телефонної радіоапратури (вул. Фарковича 60), Трамвайно дело (вул. Героїю Майдану 2), Кинжкова фабрика «Атлас» (вул. Зелена 20), Художнью-промислова школа (вул. Оноліжієька 47). URBAN (ібліотека (вул. Устияновича 4).

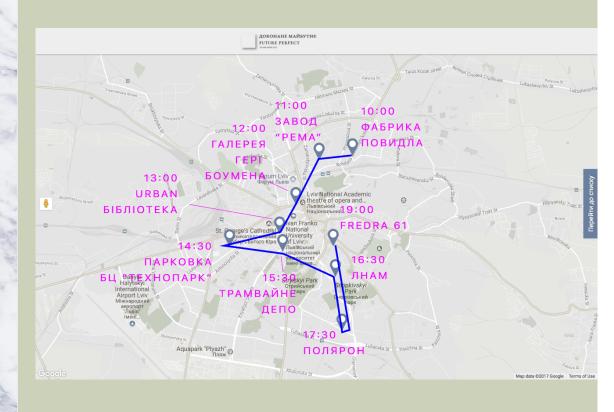












FUTURE PERFECT



- Також ТЕТРАМАТИКА долає межі концертних залів ...

О.М.: Маєте на увазі двочастинний проект Future Perfect? Куратори Антон Лапов та Анастасія Нечипоренко перенесуть нас в площину індустріального міста. Мало хто замислюється над тим, що не так давно Львів був індустріальним центром. Ми хочемо повернути ці постіндустріальні простори, яких у Львові є дуже багато, в активне життя. Частина проекту реалізується в тандемі з URBAN бібліотекою. Про це докладніше може розповісти Анастасія.

А.Н.: Попри незавершений ремонт, URBAN бібліотека відкриває двері для другої частини проекту Антона Лапова. У співпраці з Антоном минулого року ми робили медіаархеологічне дослідження зниклих феноменів Львова. Цьогоріч це буде експозиція, що триватиме з 13 до 26 жовтня. Виставка складатиметься з робіт учасників: киянки Дар'ї Фес та двох митців з Харкова -Поліни Карпової і Микити Філоненка. Темою виставки є ідея прогресу: прогресу індустріального, прогресу для Львова, прогресу для бібліотеки. Поряд з медійними творами (віар-інсталяція, GIF-анімація, інді гейм), які використовують сучасні цифрові технології, ми виставлятимемо старі книги, для яких це буде останнім «виходом в світ». У свій час вони були прогресивними. Зараз опубліковані в них уявлення про майбутнє очима покоління 60-70 років виглядають наївно. Це такий символічний меседж щодо обігу ідей: виставка яскраво продемонструє різницю між уявленим і доконаним майбутнім. Також ми хочемо продемонструвати, що для якісного оновлення потрібне постійне витіснення попередніх ідей. Наше послання відвідувачам: минуле треба відпускати.

– А що передбачає перша частина проекту?

А.Н.: Це часова арка до проекту Радіо 102,5. Воно існувало всього два роки, та викликало широкий резонанс в культурі Західного регіону. Однією з найщікавіших ініціатив проекту 102,5 було проведення «тихої вечірки» в навушниках. Схожий принцип Антон використав при задумі Future Perfect.





Zbruch, article "Third tetramatyka"

JUST DO IT!

Award of the best libraries of Lviv in 2017



Best culture manager 2015



Best library 2017 from ULA



THANK YOU!

Our contacts:

www.facebook.com/urbanbibliotekalviv/

www.instagram.com/urban_biblioteka/

https://urbanoteka.lviv.ua/

http://cbs.lviv.ua/